

Il est bel et bon

Pierre Passerau (1509? - 1547?)

Musical score for the first section of the song 'Il est bel et bon'. The score consists of four staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The music features eighth-note patterns and some rests.

Il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et bon, bon,
Il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, - re,
Il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et
Il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, - re,

Musical score for the second section of the song 'Il est bel et bon'. The score consists of four staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The music features eighth-note patterns and some rests.

bon, bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri. Ils es - toient deux fem - mes
il est bel et bon, bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri. Ils es-toient deux
8 bon, bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri.
il est bel et bon, bon, bon, com - mè - re, mon ma - ri.

Musical score for the third section of the song 'Il est bel et bon'. The score consists of four staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The music features eighth-note patterns and some rests.

tou - tes d'un pa - ys. Il est bel et bon, bon,
fem-mes tou - tes d'un pa - ys.
8 Di - sans l'une à l'autre: a - vez bon ma - ri? Il est bel et
Di - sans l'une à l'autre: a - vez bon ma - ri?

bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com -
 Il est bel et bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et bon, bon,
 8 bon, bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et bon, bon, bon, com -
 Il est bel et bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et

- mè - re, com - mè - re, com - mè - re mon ma - ri. Il ne me cou - rous - se, ne me
 bon, com - mè - re, com - mè - re mon ma - ri. Il ne me cou - rous - se, ne
 8 - mè - re, com - mè - re mon ma - ri.
 bon, bon, bon, com - mè - re mon ma - ri.

bat aus - si. Il fait le mé - na - ge; il donne aux pou -
 me bat aus - si. Il fait le mé - na - ge;
 8 Il ne me cou - rous - se, ne me bat aus - si. Il fait le mé - na - ge;
 Il ne me cou - rous - se, ne me bat aus - si. Il fait

- lail-les, il donne aux pou - lail-les, Et je prens mes plai-
 il donne aux pou - lail-les, Et je prens mes plai -
 8 il donne aux pou - lail-les, Et je prens mes plai-
 le mé - na - ge; il donne aux pou - lail-les, Et je prens mes plai-

- sirs. Com-mè - re, c'est pour ri - re, Quand les pou - lail - les cri-
 sirs. Com-mè - re, c'est pour ri - re, Quand les pou -
 8 sirs. Com - mè - re, c'est pour ri - re, Quand les pou - lail - les
 - sirs. Com - mè - re, c'est pour ri - re, Quand les

- ent, Quand les pou - lail - les cri - ent: Pe - ti - te co - quet - te, pe - ti - te co -
 - lail - les cri - ent: Co co co co co co co co co dac, co co
 8 cri - ent, Quand les pou - lail-les cri - ent: Pe - ti - te co-quet - te, pe -
 pou - lail - les cri - ent: co co co co co dac, co co dac, co co co co co

- quet - te, pe - ti - te co - quet - te, pe - ti - te co - quet - te, qu'est - ce ci?
 co co co co co co dac, co co co co dac, pe - ti - te co - quet - te, qu'est - ce ci?
 8 - ti - te co - quet - te, pe - ti - te co - quet - te, pe - ti - te co - quet - te, qu'est - ce ci?
 dac, co co co co co co dac, co co co co dac pe - ti - te co - quet - te, qu'est - ce ci?

Il est bel et bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et bon, bon,
 Il est bel et bon, bon, bon, bon, com - mè - re,
 8 Il est bel et bon, bon, bon, bon, com - mè - re, il est bel et
 Il est bel et bon, bon, bon, com - mè - re,

bon, bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri.
 il est bel et bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri.
 8 bon, bon, bon, com - mè - re, com - mè - re, mon ma - ri.
 il est bel et bon, bon, com - mè - re, mon ma - ri.