

Jean Sibelius
Karelia Suite, Op. 11

Timpani

in E^b. B^b.
Moderato.

I. Intermezzo.

Moderato.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

pp dim. sempre pp

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 A 1 2 3

mp mf

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

p

B 1 2 3 4 5 6 C 1 2 3 4 5 6 7 8

pp cresc. poco a poco

D Meno. tr tr 2

mf

12 E tr

tr

tr F tr

cresc. f p

tr tr

tr tr

tr G tr

cresc. ff dim. molto

Più moderato.

tr

ppp p

Timpani.

3

dim. poco a poco

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

II. Ballade tacet.

in E. A.
Moderato.

III. Alla marcia.

13

p

cresc. f

ff

p *cresc.* *f* *ff*

pp *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

ff *ff* *mf* *ff* *ff*

Poco largamente.

muta E in F. A

muta in E. Fl. Ob. C

H

I

Viol. I.

Jean Sibelius
Karelia Suite, Op. 11

**Gran Cassa
e Piatti**

I. Intermezzo.

Moderato. 22 **A** 16 **B** 6 **C** 4 *Un pochett. string. al - -*

D **Meno.** 1 2 3 4 5 6 7 8 9

pp

10 11 12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 **E** 1 2 3 4

5 6 7 8 9 10 11 12 13

14 15 16 **F** 1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22 **G** 1 2 3

cresc. - - ff dim. molto

scarcely audible **Più moderato.** 11 **H** 23

II. Ballade tacet.

Gran Cassa e Piatti.

III. Alla marcia.

Moderato.

13 24 A 12 13 14 15 16 B Piatti.

Tr. I.

1 1 1 1

ff *ffz* *ffz*

C 20 D 1 Timp. 8 E

2 3 4 *p* *ff*

1 1 F 3

ff *ff* *f*

Gran Cassa.

mf Piatti. 1 2 3 4 5 6 7 8

mf

G scarcely audible

9 10 11 12 *ppp* 13 14 15 16

ppp scarcely audible

17 18 19 20 21 22 4

H Piatti. distantly 5 1 I 5

ff *ff* *ff*

Jean Sibelius
Karelia Suite, Op. 11

Triangolo

I. Intermezzo, II. Ballade *tacet*

III. Alla marcia.

Moderato. 13 22 Viol. I. A 3

23 24 *f*

3 3 3 B 3

ff

3 3 3 C 20 D 14

ff *ff*

Fl. Ob. 15 16 E 3 3

ff *ff*

3 1 F 4 1 2

p

3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 G scarcely audible 1 2

ppp

3 4 5 6 7 8

9 10 11 scarcely audible 12 13 14

cresc.

15 H 5 I 7

ff *ff* *ff*

Jean Sibelius
Karelia Suite, Op. 11

Tambourine

I. Intermezzo.

Moderato. 22 A 16 B 6 C 4 *Un pochett.e string. al*

Meno. 1 2 3 4 5 6 7 *pp*

pp

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 E 8 1 2 3 4 5 *mf*

6 7 8 F 1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 G 1 2 3 4

cresc. - - - *scarcely audible* *dimin. molto* **Più moderato.**

5 6 7 8 11 H 23

Tromb. e Tuba

II. Ballade, III. Alla marcia tacet