

Streichquartett zur Parabel von der Ewigkeit

aus: AEON

Manfred Schwenkglens

♩ = 80

sordini; Tonfortschreitungen (mit Ausnahme der Glissando-Stellen) nicht exakt im Takt!

1 2 3 4 5 6 7 8

1. Violine
unmerkl.Einsatz; ohne vibrato

2. Violine
unmerkl.Einsatz; ohne vibrato

Viola
unmerkl.Einsatz; ohne vibrato

Violoncello
sehr leise; ohne vibrato ganz leichtes
vibrato hinzu

9 10 11 12 13 14 15 16 17

Vl 1

Vl 2
sehr leichtes
vibrato hinzu

Vla
sehr leichtes
vibrato hinzu

Vc

	18	19	20	21	22	23	24	25	26
VI 1	sehr leichtes vibrato hinzu								
VI 2									
Vla									
Vc									

	27	28	29	30	31	32	33	34	35
VI 1						kein vibrato			
VI 2						"normales" vibrato			
Vla						"normales" vibrato			
Vc	"normales" vibrato								

	36	37	38	39	40	41	42	43	44
VI 1				"normales" vibrato			vibrato abnehmend		
VI 2	gliss								
Vla	morendo								
Vc						kein vibrato			

45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 |

Vl 1

Vl 2

Vla

Vc

...kein vibrato

kein vibrato

leichtes vibrato

54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 |

Vl 1

Vl 2

Vla

Vc

gliss.

leichtes vibrato

cresc.

gliss.

vibrato abnehmend

starkes vibrato

kein vibrato

normales vibrato

63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 |

Vl 1

Vl 2

Vla

Vc

ff

ff normales vibrato

fast *tr*

zunehm. vibrato

abnehm. vibrato

vibr. zunehmend bis zum Triller

72 73 74 75 76 77 78 79 80

VI 1
VI 2
Vla
Vc

morendo
zunehm.vibrato
abnehm.vibrato
morendo
kein vibrato
Triller abnehmen bis zum vibrato

81 82 83 84 85 86 87 88 89

VI 1
VI 2
Vla
Vc

abnehm.vibrato
Ponticello...
Ponticello...

90 91 92 93 94 95 96 97 98

VI 1
VI 2
Vla
Vc

Ponticello...
Ponticello...
per flageolet...

	99	100	101	102	103	104	105	106	107
Vl 1									
Vl 2									
Vla									
Vc									

	108	109	110	111	112	113	114	115	116
Vl 1									
Vl 2									
Vla									
Vc									

Schlußklang wird in stehenden elektron. Klang übergeführt.
Dieser bleibt, bis das Publikum aus dem Saal ist.