

Weg der Erkenntnis

aus: *AEON*

Manfred Schwenkglens

Text: nach St.W.Hawking

Fließend (♩ = 90)

Pos

(erster Chor-einsatz) (Solo) (Pauke beginnt - 2 Viertelschläge)

64 5 1

(unmerk. einsetzen)

71

Pos

p *mp* *cresc.*

75

Pos

f *pp* *f*

3

6 7

80

Pos

mf *cresc.*

7 8 9 10

83

Pos

10 11 12

85

Pos

fff *sfz*

12 13